

¿PARAÍSO O LIBERTAD?

CREADO Y DIRIGIDO POR:

Lara Pueyo Arias

Paula Moreno Ambrosio

Rocío Barroso Camacho

Personajes :

ADÁN, EVA, LILITH, DIOS Y SERPIENTE.

ESCENA 1

(Dios solo en el escenario tras haber terminado de crear el mundo)

DIOS: Bueno, ya he creado el mar, la tierra, el cielo... los animales, las plantas... Pero es como que me falta algo... ¿no?

(Se levanta y se toca la barbilla de manera reflexiva).

DIOS: Necesito alguien que se encargue de todo esto cuando yo no quiera (Tose), es decir, cuando no pueda. (Empieza a caminar por el escenario)

DIOS: ¡Ya sé! Crearé un ser a mi imagen y semejanza (Mira alrededor del escenario en busca de algo).

DIOS: Mmm... esto puede servir. (Cogiendo la plastilina)
(Se sienta en el centro del escenario y comienza a moldear)

DIOS: (su expresión de motivación cambia a rechazo) Joder tío, ¡vaya churro me ha salido! Voy a empezar de cero (tira la plastilina fuera del escenario) (Mientras coge otro trozo, aparece de donde cayó la plastilina Adán)

ADÁN: (Entra observándose el cuerpo y al mirar a su alrededor se tropieza)
¡Ay!

DIOS: (se gira de forma brusca hacia Adán, sobresaltado) ¡Dios mio! Un momento...

ADÁN: (Lo interrumpe) ¿Qué eres? ¿Dónde estoy? ¿Quién soy?

DIOS: Espera, poco a poco.(Pausa) Yo soy el Dios todopoderoso, hijo. Digamos que eres un humano, el primero en la Tierra, (satisfecho) sí. (Pausa) Y te llamas... ¡Adán!

ADÁN: (Se pone las manos a la cabeza) Pero...¿Pero por qué estoy yo solo aquí contigo?

DIOS : Tranquilo, no te preocupes, crearé a alguien que te haga compañía... ¡espera un momento!

(Dios se va fuera del escenario. Adán solo en escena se rasca un huevo y mira con curiosidad debajo de sus pantalones y queda muy sorprendido)

(Dios aparece en escena de la mano con Lilith y Adán queda anonadado al verla)

DIOS: (A Adán) ¡EH! Shh ¡quieto ahí! Que tengo que decirle algo... (estira su mano hacia él parándole)

DIOS: (susurra, poniendo sus manos en los hombros de Lilith) Necesito que tengas un poco de paciencia...él es...un poco diferente a tí...

LILITH: ¿A qué te refieres con diferente? (Mira a Adán con curiosidad por encima del hombro de Dios)

DIOS: Bueno... ya lo verás.
(Se gira a Adán)

DIOS: ¡Adán! Te presento a... ¡Lilith!
(Les empuja para que se acerquen el uno al otro) Os dejo un rato solos para que os conozcáis mejor...(con tono vacilón) (Dios se va de escena)
(Se quedan unos segundos mirándose y Adán pasa de babear por ella a ponerse chulito)

ADÁN: Antes de que digas nada...que sepas que al ser yo el primero en ser creado, soy el más sabio de los dos, así que, me debes obediencia.

LILITH : (Se ríe un buen rato) ¿Hablas en serio? Sabía que Dios la había cagado contigo pero no TANTO. A ver, para que tú lo entiendas... digamos que tú eres el boceto de la creación de nuestro padre y yo soy la obra maestra, ¿por qué crees sino que hizo una copia de ti? Porque la primera le salió mal, claro está, no hay más que verte...(lo mira de arriba a abajo) Y no te culpo si no lo entiendes, con la poca inteligencia que tienes y tu egocentrismo.

ADÁN: (La mira con cara de no entender nada) Pero...dios me ha dicho-

LILITH : (Le corta) Me da igual lo que haya dicho tu Dios. Si eso es lo que esperáis de mí, ME VOY.

ADÁN :No, ¡no me dejes solo!, digo... (Se acerca ella, la agarra del brazo y con voz autoritaria) ¡TÚ DE AQUÍ NO TE VAS!

LILITH: (Le da una bofetada y Adán grita) ¡Ni se te ocurra tocarme!
Disfruta tu paraíso porque yo...¡me largo! (Se va de escena).

ADÁN: ¡Se lo voy a decir a papá! (se va por el lado contrario fuera de escena).

(APAGÓN)

ESCENA 2

(Dios en escena)

ADÁN: (Entra gritando) ¡Papá, papá, papá, Lilith se ha-

DIOS : Shhhhh escucha, quiero que veas una cosa...

ADÁN: ¡Pe-pero yo-!

DIOS: (Le corta, alzando la voz) Hijo mío, esto es importante.

Os permito hacer todo lo que deseéis, pero hay una cosa que no toleraré: ¿ves ese árbol?, no podéis comer bajo ningún concepto el fruto prohibido...

ADÁN: Pero eso no-

DIOS : (Alza su mano con el gesto de silencio) Shhhh

(Se gira al público) Lo que él no sabe... es que con esto probaré su lealtad (guiña al público y se gira hacia él)

Así que ni se os pase por la cabeza tomarlo y mucho menos comerlo ¿vale? Ve y díselo a Lilith. Por cierto, ¿dónde está?

ADÁN: ¡ESE ES EL PROBLEMA! (gritando)
¡Lilith no está!

DIOS: ¿Cómo dices?

ADÁN: Se ha ido y-

DIOS: Ohhh pobrecito... (le toca la cabeza) No te preocupes, suponía que esto podría pasar. Yo lo sé todo. Y además, ella nunca me acabó de convencer, sabía demasiado... Así que creé a una sustituta. Una... Lilith de repuesto (se va hacia una esquina del escenario para traerla)

ADÁN : ¿Cómo? ¿Así de fácil ?(Se sorprende) ¿tú me replazarías igual que a ella?

DIOS: (Habla desde fuera del escenario) claro que no... ¡¡solo si me desobedeces!!
(Grita) (Adán se asusta)
Pero ahora... ¡te presento a Eva!
(sale con Eva de la mano)

ADÁN : ¿Pero va a ser como Lilith? Porque para eso ni lo intento... (Mirando al suelo)

DIOS: No te ralles (Le da una palmada en la espalda), que esta va a ser más fácil de llevar.
Te dejo con ella, explícale lo que te acabo de contar. ¡Suerte! (Se va de escena)

(APAGÓN)

ESCENA 3

(Adán y Eva solos en escena al lado del árbol)

ADÁN: Bueno.... ¿ves eso de ahí? No nos podemos acercar, ¿vale? Que si no te puede pasar como a la anterior.
(Se tapa la boca, arrepentido por hablar de más).

EVA : ¿La anterior?

ADÁN: Olvídalo, no vamos a hablar de Lilith. (Se tapa la boca otra vez).
Bueno, ahora que ya lo sabes...ve a buscar frutos para mí, que se me olvidó decirte que...me tienes que obedecer. ¿Vale?

EVA: (Se va de escena confundida)

ADÁN: (suspira aliviado) Ayy...
(Habla satisfecho mientras se dirige fuera de escena) Dios tenía razón
¡Esto es demasiado fácil!
(Sale de escena)

ESCENA 4

(Eva entra en escena y se pone a buscar frutos. La serpiente se encuentra en el árbol)

SERPIENTE: (Se fija en ella) Hola preciosa...
Te he estado buscando, hay alguien que quiere verte.

EVA: ¿A mí? ¿Quién?

SERPIENTE: Alguien que estuvo en tu misma situación. Puede que te hayan hablado de ella, es Lilith.

EVA: ¿Lilith? (sorprendida) Sí, creo que la mencionaron pero no quieren que sepa nada de ella.

SERPIENTE: Sí... ven conmigo y la conocerás, me ha enviado para ayudarte. (la coge del brazo y la guía hacia el lugar). No tardaremos mucho...ven conmigo. (ella se deja llevar con curiosidad).
(Salen ambos de escena)

ESCENA 5

APAGÓN LARGO CON CAMBIO DE DECORADO (VALLA)

(Llegan al lugar donde se encuentra Lilith)

SERPIENTE: Ya hemos llegado, enseguida entenderás todo. Os dejo solas. (Guiña un ojo al público)

(Eva se acerca hacia la valla) (Lilith está comiendo una manzana tumbada)

LILITH: Te he estado esperando, por fin nos conocemos.

EVA: ¿Por qué me has llamado? ¿Quién eres?

LILITH: Me llamo Lilith, supongo que te habrán hablado de mi. Vengo a tratar de explicarte que hay un lugar mejor que en el que te han puesto.

EVA: ¿Cómo sé que me puedo fiar de tí?

LILITH: ¿Qué ganaría yo mintiéndote? Si ya estoy fuera del paraíso. Tarde o temprano te darás cuenta de que no eres libre, aún estás a tiempo de escapar del paraíso, y de ellos.

EVA: ¿Y cómo me voy de aquí? (Desconfiada pero con interés)

LILITH: No hace falta que te vayas por tu propio pie, como yo, si tienes miedo. Basta con que dios te expulse de allí por hacer algo que no le guste.

EVA: ¿Cómo qué?

LILITH: Mi amiga la Serpiente, la que te ha acompañado hasta aquí, siempre está custodiando ese árbol tanpreciado de Dios, ¿por qué no pruebas unas de sus manzanas? Estoy segura de que eso bastará para desterrarte.

EVA: ¿Tú estás segura de que funcionaría? No lo sé...

Tal vez lo pruebe.

LILITH: Ya verás como dentro de unas horas estás aquí conmigo. (Sonriendo con complicidad)

(Salen todos de escena. Lilith y la serpiente por la derecha y Eva por la izquierda)

ESCENA 6

(Eva entra por la derecha. La serpiente está esperándola en el árbol.

Eva mira a la Serpiente buscando aprobación)

SERPIENTE: Adelante, no te lo voy a impedir (sonriendo traviesa) Será nuestro pequeño secreto. (guiñando un ojo)

(Eva se acerca al árbol indecisa y coge una manzana. Cuando va a morderla entra Adán por la izquierda)

ADÁN: ¡Eh! ¿Dónde te habías metido? (Gritando. Eva se sobresalta) Te estaba buscando. (Mira la manzana sorprendido) ¿Qué estás haciendo? ¡Y encima sin mí! (ofendido)

EVA: Eeehhh... ¡No, No! yo... ehh... estoo... (nerviosa)

ADÁN: ¿Cómo es que no me has dicho nada? Yo también quiero... ¡Trae pa`acá! (Le quita la manzana de la mano)

(La Serpiente saca un bote de palomitas de detrás del árbol y empieza a comer mirando a Adán y Eva)

EVA: ¡No, no, no! Déjame probarla a mí primero por si está envenenada o algo. (Le quita la manzana) Me sacrifico por tí. (con la mano en el pecho solemnemente.)

ADÁN: ¡No! Tengo que ser yo el primero en probarla, porque soy el más mayor. (Le quita otra vez la manzana)

SERPIENTE: ¡Pero comédosla ya! ¡Por Dios! (gritando)

ADÁN: ¡Por Dios lo que sea! (Muerde la manzana dramáticamente)

(Se oye un trueno y entra Dios en escena dando zancadas) (La serpiente huye disimuladamente)

DIOS: ¡¿Qué está pasando aquí?! (Gritando) ¡¿Cómo osáis desobedecerme?! ¡¿Quién es el culpable de esta deshonra?! (Apunta con el dedo a Adán y Eva)

ADÁN: (Pone rápidamente la manzana en las manos de Eva) ¡Ha sido ella! (Sonríe inocentemente)

EVA: ¡Sí, he sido yo! ¿Qué pasa? ¿Qué piensas hacer? (desafiante)

(Adán la mira sorprendido)

DIOS: (Se sorprende un momento pero vuelve a ponerse serio, más sereno) La sinceridad es una gran virtud, Eva; pero no te librarás de las consecuencias de tus actos. Todas las mujeres que habitarán la Tierra pagarán por tu pecado. Y a partir de ahora, quedas desterrada del paraíso. ¡Fuera! (Apuntando con el dedo fuera de escena)

EVA : (se va fingiendo estar enfadada de escena,pero sonrío al público)

DIOS : Estoy decepcionado contigo, ya van dos mujeres que creo para ti y no eres capaz de conseguir que ninguna se quede aquí. Además, se que fuiste tú quien comiste del árbol prohibido. Soy Dios, yo lo sé todo. Solo dejé que fuera Eva quien asumiera la culpa porque me daba pena que tuviese que seguir aquí contigo.

Resumiendo, me has desobedecido, y me has mentido. Me he equivocado contigo, tendré que buscar otra manera de crear la raza humana.

ADÁN: Pe-pero....(Procesando todo) ¡Me prometiste que nunca me reemplazarías!

DIOS : Te equivocas, te dije que lo haría si me desobedecías. Y lo has hecho. Además, aunque no fuera así, yo puedo hacer lo que quiera, incluso pecar de mentiroso, cosa que tú no.

(En tono serio acercándose a él)

ADÁN: Va-vale...y entonces... ¿Qué va a ser de mí? (asustado).

DIOS: Tú no te preocupes por eso, a estas alturas ya no me sirves para nada, pues malgastaste dos oportunidades y no te voy a dar una tercera...
Aunque se me ocurre algo en lo que me puedes ser útil: serás mi sirviente.

ADÁN: ¿CÓMO?

DIOS : A ver, ¿cuál sería la forma más adecuada para tí?...(Finge pensar con una mano en la barbilla) Las palomas son unos animales muy interesantes, me transmiten mucha paz. Podrías ser mis ojos y avisarme de todo lo que pase a mis espaldas... (con tono vacilón)

ADÁN: ¡¿Me vas a convertir en una paloma?!

DIOS: Pasarás a la historia de esta forma y la gente te adorará, casi como a mí. (se ríe mirando al público).

Ven conmigo que te van a sentar muy bien las plumas... (Dios pone el brazo alrededor de sus hombros) (salen juntos de escena).

ESCENA FINAL (7)

(Lilith entra por la derecha caminando tranquila y Eva entra por la izquierda corriendo emocionada)

LILITH: ¿Ves como tenía razón? Te dije que funcionaría.
(Eva corre a abrazarla feliz)

LILITH: Sabía que podrías. (Sonriendo)

EVA : No podría haberlo hecho sin ti. (Sonriendo)

LILITH: Deja que te enseñe todo lo que te has estado perdiendo. (Le toma la mano y la guía fuera de escena)

TELÓN
(salen a saludar los actores y autoras)

FIN